



DELEGATION FRANÇAISE ■ FRENCH DELEGATION

**Raviver la culture et les arts à Assouan Le Aswan
Music Project Ateliers pilotes : Assouan-Ouest,
Iqlit et Selwa - du 12 au 22 mai 2017**



Assouan, Egypte, le 16 Mai 2017 - Des artistes et des spécialistes du développement culturel se réuniront du 12 au 22 mai 2017 à Assouan pour inaugurer une série d'ateliers inédits sur la musique et les arts, qui constitueront la première phase du tout nouveau Aswan Music Project (Projet musical d'Assouan). Imaginé par l'Initiative Aga Khan pour la musique (AKMI) et la Fondation Aga Khan (AKF), en partenariat avec la Fondation Om Habibeh, le Aswan Music Project vise à exploiter le formidable pouvoir de la musique et de l'enseignement artistique pour mobiliser et relier les communautés entre elles, dans le but de renforcer l'intégration

sociale et le pluralisme tout en célébrant la richesse et la diversité du patrimoine culturel d'Assouan.

La première série d'ateliers sera animée par Salam Yousry, artiste, professeur et arrangeur aux multiples talents, basé au Caire. Il travaillera sur les thèmes de l'*oud* et du *daf*, en partenariat avec de nombreux musiciens d'Assouan. Cette première série comprendra trois jours de travail et de pratique dans les villages d'Iqlit, de Selwa et de Gharb Aswan.

Les ateliers sont conçus pour inclure des sessions d'enseignement dans les crèches, de formation pour les enseignants et d'adaptation des méthodes d'enseignement musical contemporain à la formation de la petite enfance. Ils incluront également des sessions parents-enfants, ainsi que pour les artistes professionnels et amateurs, encourageant ainsi une pratique régulière cadrée par des méthodes de formation innovantes.

Assouan a vu sa position de centre d'innovation artistique et culturelle affaiblie par l'exode des artistes vers la capitale et le déclin du tourisme dans la région. Le Aswan Music Project vise à promouvoir la participation musicale, le développement musical et la continuité culturelle en stimulant l'intérêt pour le patrimoine artistique traditionnel d'Assouan, notamment par la formation musicale des enseignants, des enfants et des jeunes. Le projet cherche ainsi à relancer durablement les arts du spectacle d'Assouan, à renforcer la cohésion sociale et à créer de nouvelles possibilités d'emploi dans le secteur du tourisme.

Le Aswan Music Project a été mis en place par l'Initiative Aga Khan pour la musique et développé en partenariat avec la Fondation Aga Khan (Égypte), la Fondation Om Habibeh et l'Université de l'Alberta au Canada.

NOTES

L'Initiative Aga Khan pour la musique (AKMI) est un programme interrégional d'enseignement musical et artistique et organise des représentations et des activités de sensibilisation, de tutorat et de production artistique dans le monde entier. L'Initiative pour la musique a été mise en place par Son Altesse l'Aga Khan afin de soutenir les musiciens et les enseignants en musique talentueux qui œuvrent pour préserver, transmettre et développer leur patrimoine musical sous des formes contemporaines. L'Initiative pour la musique a commencé à travailler en Asie centrale, puis a élargi ses activités de développement culturel pour inclure des communautés artistiques et des publics au Moyen-Orient et en Afrique du Nord, en Asie du Sud et en Afrique de l'Ouest.

La **Fondation Aga Khan Égypte** (AKDN) : les programmes de l'AKDN en Égypte vont du développement du parc Al-Azhar de 30 hectares dans le centre historique du Caire à l'éducation et au développement rural à Assouan. Le projet du parc Al Azhar s'étend au-delà du parc lui-même et propose des programmes de formation professionnelle, notamment dans les techniques de la restauration et la menuiserie. En matière de développement rural, l'AKDN favorise les pratiques agricoles respectueuses de l'environnement et aide les agriculteurs à générer des revenus supplémentaires. Dans le domaine de l'éducation, le Réseau soutient le développement de la petite enfance et l'enseignement continu à Assouan. Des programmes de microfinance fournissent une gamme de produits financiers qui soutiennent le développement des micros, petites et moyennes entreprises.

La **Fondation Om Habibeh** (OHF) est affiliée à l'AKDN et soutient le développement social et économique des communautés défavorisées du gouvernorat d'Assouan. Organisme égyptien à but non lucratif créé en 1991, la Fondation dynamise les capacités locales pour faire progresser l'éducation et les initiatives génératrices de revenus. Depuis 2006, le programme de développement à long terme de l'OHF a touché plus de 80 000 personnes dans le gouvernorat d'Assouan.

L'**Université de l'Alberta** est une université de recherche publique située à Edmonton, en Alberta, au Canada. Elle est reconnue par le Classement académique des universités mondiales, le Classement mondial des universités QS et les Times Higher Education World University Rankings comme l'une des cinq meilleures universités du Canada et l'une des 100 meilleures universités du monde. Composée de 18 facultés et accueillant près de 40 000 étudiants, dont 7 700 étudiants en cycles supérieurs et 7 800 étudiants étrangers représentant 151 pays, l'Université de l'Alberta compte plus de 260 000 diplômés, dont le lauréat du prix Nobel Richard E. Taylor.

Le **Centre canadien d'ethnomusicologie** (CCE) est installé au sein du Département de musique de la Faculté des arts et a pour mission première de mettre « la musique au service du bien public ». Cela regroupe cinq activités ethnomusicologiques de base, à savoir l'archivage, la diffusion, la recherche, l'enseignement et la sensibilisation ; l'accent étant mis sur le développement humain en cherchant à améliorer le monde par la musique.

<http://www.akdn.org/fr/communiqué-de-presse/raviver-la-culture-et-les-arts-à-assouan>